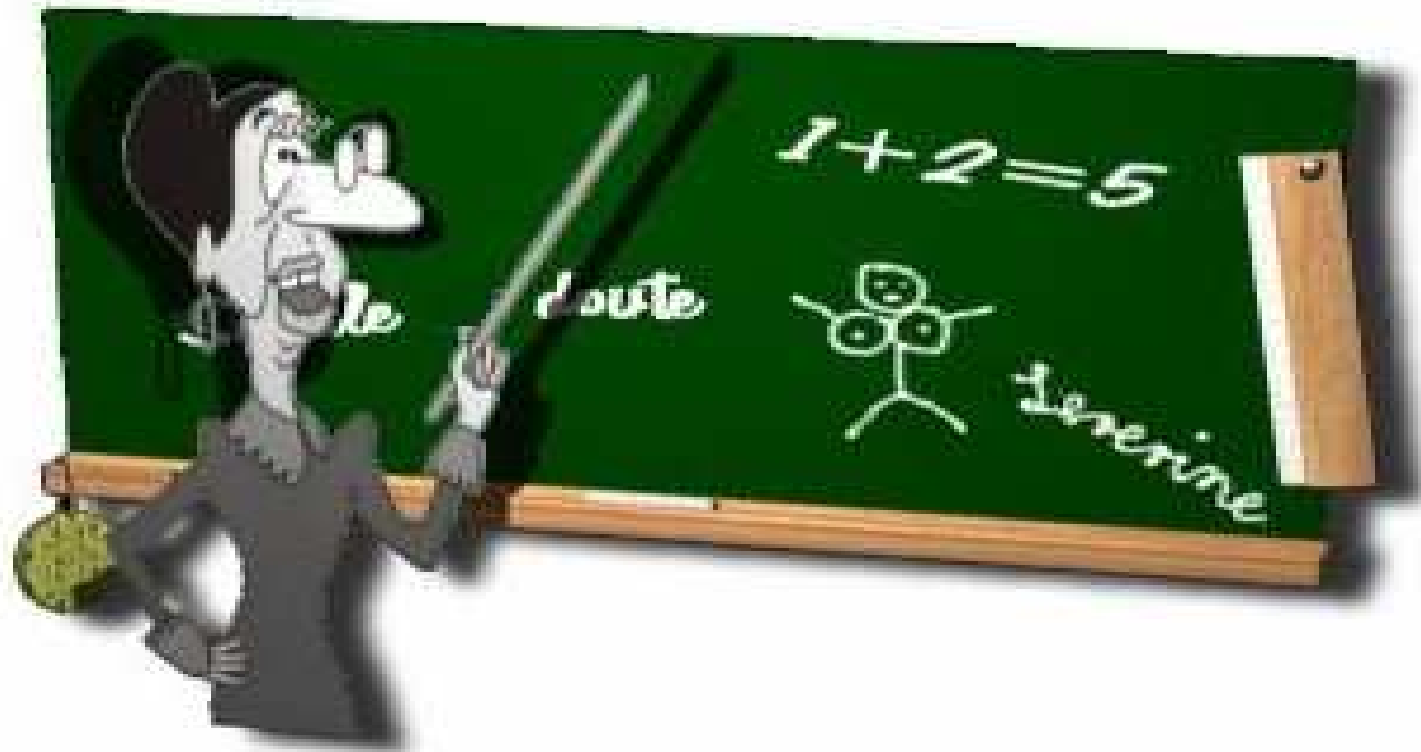


# Mutualisation Profs en Réseau

Mutualisation des pratiques,  
échanges et réflexions  
inter degrés

[Classedu.com](http://Classedu.com)



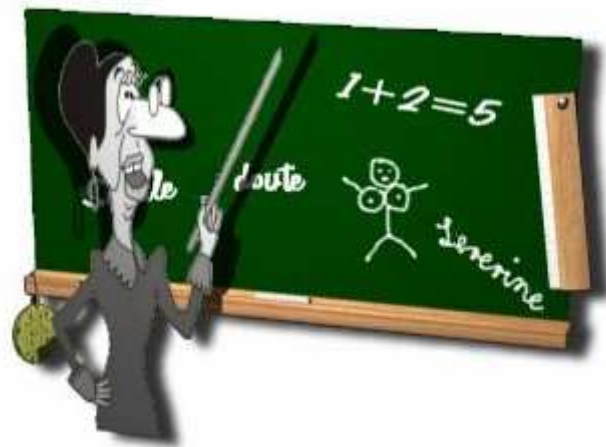


# Matinée de rencontre et mutualisation de pratiques entre enseignants du primaire et du secondaire

- **Objectifs**: partager ses pratiques, discuter des problématiques spécifiques du lieu d'enseignement, réaliser des outils communs, des grilles de lecture des résultats des élèves (commissions d'harmonisation)
- **Modalités**: 20 minutes de discussion autour d'un thème par groupe mixte (profs des écoles et collège) + restitution collective (prise de notes vidéoprojetées) + discussion générale pouvant déboucher sur un outil à élaborer, un point de discussion à prévoir lors du stage de mars prochain, une intervention particulière (exposé d'infos, etc.)
- **Suggestion**: prendre des rendez-vous pour se rendre visite dans les classes des uns et des autres, collège/écoles pour mutualiser en situation

# Les consignes

- Quelles types de consignes? Quels exemples?
- Quelles difficultés rencontrées?
- Quelle manière de formuler les consignes en classe?
- Autres...



## Réponses

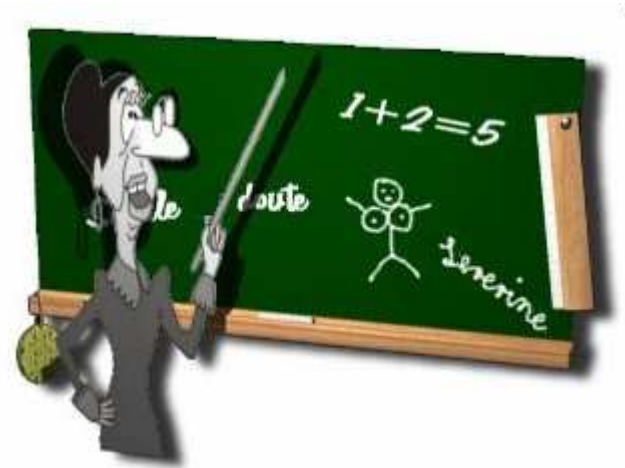
- Problème de manque de concentration et d'écoute chez les élèves,
- Manque de confiance en soi,
- Pas d'habitude de lecture autonome des consignes,
- Guidage important depuis CE1: repérer les verbes de consignes; mettre en gras les verbes, scinder les doubles consignes, les faire reformuler mais une fois au collège, seul face aux consignes = élèves perdus (du coup manque d'autonomie)
- Lire la consigne jusqu'au bout + comprendre l'implicite : l'objectif d'un travail sur les « consignes ».
- Problème de vocabulaire dans les énoncés: par ex. déduire, ...
- En début de 6<sup>ème</sup>, : comment guider les élèves? Effectuer une analyse des consignes ? Faire récrire la consigne? Créer un questionnaire de lecture de la consigne? Création de consignes avec les élèves?
- Travail sur la compréhension des consignes: questions ouvertes, questionnement absurde afin de réorienter les élèves
- Travail sur construction d'énoncés en maths: un élève donne des consignes afin qu'un autre élève puisse réaliser la figure géométrique attendue (nécessité de formuler correctement sa consigne de travail pour réaliser une figure) C'est aussi une possibilité de travail inter degré: par email des élèves de 6ème adressent aux élèves de CM2 des consignes de figures géométriques à effectuer, et retour des travaux, réflexion du rendu avec les collégiens, etc...
- Confronter à la difficulté de la compréhension de la consigne par des jeux, des activités spécifiques
- Les élèves doivent prendre le temps de lire la consigne et la comprendre.

# Suggestions

- Il convient de faire attention à la formulation des consignes en utilisant un vocabulaire précis, en travaillant la clarté de ce que l'on va demander à l'élève.
- On observe que incompréhension de ce qu'il faut faire entraîne des effets de démobilisation et désordre.
- Veiller à ne pas enchaîner une suite de consignes alors que les élèves n'ont pas eu le temps de répondre à la première. Trop de consignes successives entraîne de l'incompréhension et démobilisation.
- Faire répéter aux élèves la consigne donnée pour observer la compréhension de la tâche scolaire demandée, prévoir une autre formulation de la consigne si les élèves n'ont pas compris.
- Les consignes peuvent se suffire à elles-mêmes. L'enseignant pourra effectuer des compléments d'informations pendant l'exécution de la tâche par les élèves en passant dans les rangs. (Veiller à ne pas sur-étayer)
- Lors de la passation de consigne, il est préférable d'éviter les questions à la cantonade qui appellent généralement des réponses en chœur (et peuvent créer du désordre...): s'adresser à un élève plutôt qu'à la classe. Demander: « Levez la main, les élèves qui ont terminé l'exercice », « Qui a fini ? », etc.
- Considérer que comprendre une consigne est un véritable travail en soi, un préalable nécessaire à la réussite de la tâche: analyser la consigne avec les élèves, faire comprendre les implicites

# Le tableau

- Quelle utilisation?
- Quelle fonction?
- Quelles difficultés?



## Réponses

- Utilisation différente du tableau entre collège et école,
- Utilisation de codes de couleurs pour enseigner les LVE, utilisation pour gérer le comportement des élèves (noms d'élèves inscrits comme avertissements)
- En élémentaire : affichage du programme de la journée ou de la demi-journée,
- Proposition d'un professeur de collège: afficher le déroulé du cours au collège afin que les élèves en observent les diverses étapes et sa propre progression,
- Peu de difficultés en général pour gérer le tableau,
- Au collège: gestion différenciée du tableau, l'élève doit s'adapter toutes les heures au mode d'utilisation différent de cet outil (contrairement à l'école et son enseignant unique),
- Diverses fonctions du tableau: mémoire des mots nouveaux rencontrés dans la journée (en élémentaire), vocabulaire spécifique du jour inscrit sur le tableau (collège), code de couleurs pour les formes grammaticales, la phonétique...
- Écriture des professeurs : Écrire en détaché (script), écrire en attaché (cursive) = point problématique pour les élèves, selon les profs d'anglais!
- Élèves également demandeurs pour aller au tableau en 6<sup>e</sup> et CM
- Position du tableau dans la salle de classe induit une pratique pédagogique (frontal ou en groupe), une démarche d'apprentissage. Plusieurs tableaux dans la classe amènent à travailler autrement avec les élèves. Le tableau est un réel outil dans le dispositif pédagogique.

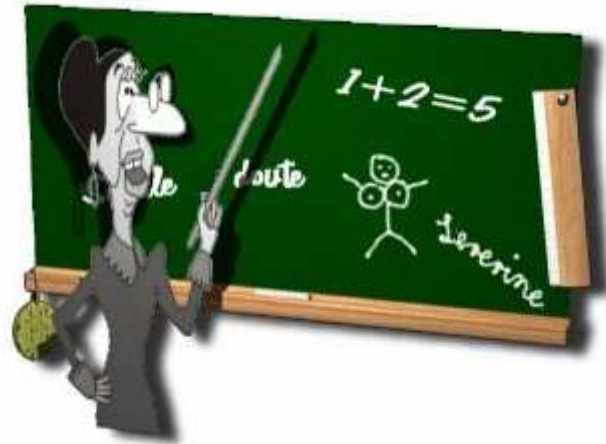


## Suggestions

- **Gestion du passage des élèves au tableau:** afficher à proximité une grille de prénoms permettant à l'élève de pointer son passage (plus facilement réalisable dans le 1er degré, au collège, responsabiliser les délégués de classe sur cette question)
- Dans la mesure du possible, diversifier **les types de tableaux** (paper-board, tableau velleda...)
- **Fonctions du tableau:**
  - **en vocabulaire** : noter au fur et à mesure sur un tableau spécialement dédié les mots nouveaux rencontrés sur la demie journée afin de conduire les élèves à les réutiliser en fin de journée de manière décontextualisée en lien avec la production écrite; c'est une forme d'appropriation lexicale en situation de communication
  - **en calcul** : utiliser le tableau comme support aux démonstrations qui exigent des éléments visuels
  - **en LVE** : noter au tableau les éléments phonétiques nécessaires à une bonne prononciation, ainsi que l'orthographe exacte des mots,
  - **en histoire – géographie** : afficher les documents fournis à l'étude des élèves, inscrire au fur et à mesure les mots clés de leurs interprétations des documents, découper le tableau de manière à présenter d'une part les relevés des propos des élèves et les apports ou les rectifications de l'enseignant de façon à préparer la synthèse finale de la leçon.

# L'organisation spatiale

- Une organisation spécifique?
- Pour quoi faire?
- Un support pour un dispositif pédagogique?



## Réponses

- Salle de classe au collège = vide, pas d'affichage
- En élémentaire, fonction importante de l'affiche comme outil d'aide pour apprendre,
- Problème de la salle de classe partagée au collège : les enseignants ne sont pas « propriétaires » de la classe, donc peu ou pas d'affichage, les professeurs du collège sont conscients de ce manque de support, mais comment y pallier ?
- Au collège: problème de l'appropriation d'un lieu, du regroupement de certaines matières dans un même endroit,
- Très grand écart entre école/collège: utilisation de la salle de classe comme un outil pédagogique; il conviendrait de se mettre d'accord sur des « basiques » entre profs de collège pour gérer les affichages, la place du tableau, la configuration de l'espace...
- Organisation du travail des élèves en groupe est difficilement compatible avec le temps effectif de cours (50mn), comment pallier à cette contrainte pour repenser l'espace classe au collège et du coup des dispositifs pédagogiques différents (ou novateurs)?
- Prise en compte du rythme de l'élève par l'organisation de l'espace dans l'établissement scolaire: rien n'est prévu au collège pour faire autre chose lorsque l'élève a terminé ses travaux, prolonger des apprentissages,

## Suggestions

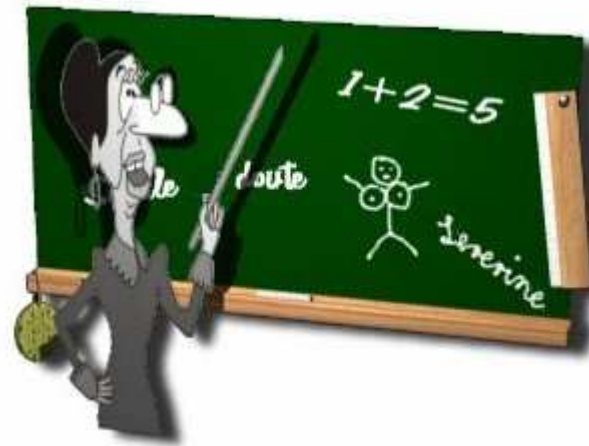
- **Quel que soit le champ disciplinaire**, l'enseignant, par l'organisation spatiale, induit un dispositif pédagogique qui peut rendre l'élève acteur dans la construction de son savoir, qui influe également sur le rôle et les interventions de l'enseignant (voir plus bas)
- **Au collège**, il serait possible de prévoir une armoire fermant à clef permettant aux différents utilisateurs de la salle d'y déposer certains outils nécessaires (affichages, travaux supplémentaires à proposer aux élèves, manuels, documents empruntés par les professeurs au CDI permettant aux élèves ayant terminé leurs travaux d'effectuer un travail de recherche en liaison avec la matière enseignée...)
- **A l'école comme au collège**, prévoir un dispositif de « pédagogie différenciée » avec des exercices supplémentaires, plus ambitieux pour les élèves en situation de réussite, libérant l'enseignant pour aider les élèves en difficulté dans une relation duelle,
- **S'appuyer sur des élèves qui pourraient tutorer des élèves en difficulté**, la transmission de connaissances ne passe pas nécessairement dans toutes les situations d'enseignant à apprenant mais entre pairs (au cours moyen comme en 6ème) Cf. les procédures d'animation du cours, ci-dessous.

## Suggestions

- **Rôles et interventions de l'enseignant et des élèves** selon deux organisations de la classe: « organisation classique » ou « organisation interactive »
  - **organisation classique:** l'enseignant est centré sur des contenus suivant une méthodologie (informer, expliquer, argumenter, interroger, réclamer l'attention des élèves); les élèves doivent être attentifs (écouter, suivre, comprendre, mémoriser, rester silencieux ou répondre aux sollicitations de l'enseignant),
  - **organisation interactive:** l'enseignant s'inscrit dans une démarche de recherche et d'élaboration de la leçon puis d'une mise en application. Il sollicitera les élèves pour organiser, mettre en commun, formaliser, théoriser, structurer, compléter, résumer, synthétiser, conclure. Les élèves sont acteurs de leurs apprentissages, ils doivent rendre compte de leurs recherches, écouter leurs pairs, mettre en relation leurs recherches, celles de leurs camarades avec les interventions du maître, trouver des réponses, s'interroger, s'exprimer et participer à la théorisation.
- **Trois procédures d'animation de cours** : animations transmissives, appropriatives et coopératives

# Les évaluations

- Evaluations nationales, qu'en faites-vous?
- Evaluations en classe?
- Evaluations sommatives?
- Evaluations formative?
- Auto-évaluation?



## Réponses

- Evaluation = un outil commun, des exercices communs
- Traitement informatique des résultats permet une meilleure lisibilité, une analyse plus fine des besoins des élèves afin de mettre en place le protocole d'aide (groupes de besoins, aide personnalisée, réseau d'aide, orientation Segpa),
- Problématique de la forme de l'évaluation: les conditions de passation des épreuves diffèrent des habitudes de travail des élèves, c'est un type d'évaluation très différent des évaluations de classe préparées par les enseignants,
- Manque de temps pour les élèves devant des items à multi compétences,
- Manque d'autonomie en lecture pour les évaluations, pour un certain nombre d'élèves (compréhension des consignes),
- Dans les classes, on met en place essentiellement des évaluations sommatives, il apparaît plus difficile de mettre en place des évaluations formatives en cours d'année scolaire, même s'il faudrait tendre vers cela,
- Les élèves sont plutôt placés en situation d'auto correction que d'auto évaluation,
- Au collège, l'utilisation des évaluations est identique pour constituer des groupes de besoin. Cela dit, c'est une confirmation du niveau des élèves déjà observé par les premiers contrôles de connaissances du début d'année,
- Face à des situations de non réponse pour certains items, il est important de se questionner sur les raisons qui ont amené l'élève à ne pas répondre (manque de temps ou réelle difficulté à comprendre ce qui était attendu de lui)

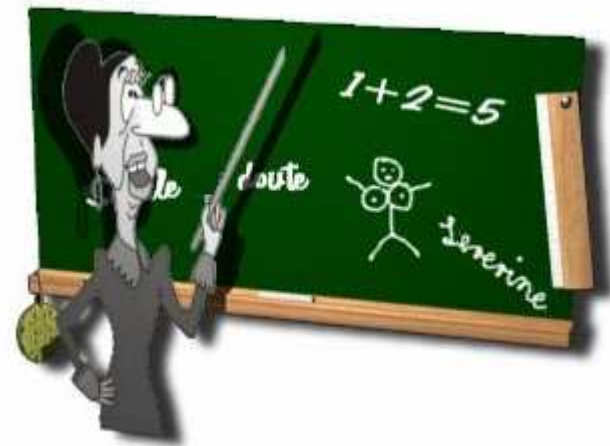
## Suggestions

- A travers l'évaluation formative. Celle-ci doit aider l'élève à apprendre. Elle s'inscrit dans un processus dynamique, en cherchant à rééquilibrer les apprentissages. Il devient alors nécessaire pour l'enseignant d'explicitier ce qu'est apprendre.
- A travers l'évaluation normative. Celle-ci permet de vérifier ce que l'élève a acquis. Elle doit informer, sélectionner avec des outils tels que la note, les lettres, les acquis/non acquis. Elle est celle qui aide l'enseignant à évaluer son itinéraire pédagogique, à vérifier que celui-ci convient à chaque élève. A l'issue d'une série de leçons concernant une même compétence, l'évaluation normative est suivie de remédiations pour les élèves ayant échoué.
- Evaluer, c'est comprendre la façon dont l'élève fonctionne dans ses apprentissages. Il est donc nécessaire de comprendre avec lui ce qui l'a conduit à énoncer telle réponse et communiquer avec lui sur l'attente ou non des objectifs, les critères de réussite, les difficultés rencontrées.



# Les maths et la logique

- Quelle situation pour apprendre?
- Quelle motivation suscitée?
- Quelle impact du jeu en mathématiques pour construire un concept?
- Quel « trucs » pour aider?



## Réponses

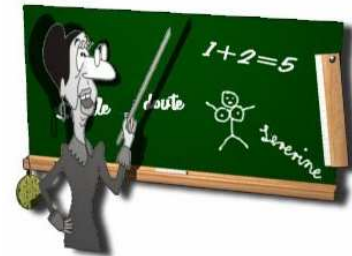
- Situations problème: problème de réinvestissement quand appel à la logique: contextualisation des situations (gâteaux, billets...)
- Problématique du passage du concret à l'abstraction mathématique
- La faculté d'abstraction manque pour les enfants,
- Aide: retour à des manipulations, à des situations concrètes; ce qui ne peut être effectué au collège faute de temps
- Manque d'outils pour développer la logique
- Symboles math, langage math = langue étrangère pour les enfants : donc obligation de revenir à du concret
- Problème de vocabulaire: « autant que, chacun... »
- Problème de notation mathématique: différence entre CM2 et 6<sup>e</sup>
- Défi maths (Retz): exercices de logique
- Comment présenter la solution d'un problème: exigences différentes

# Suggestions

- **Développer la capacité des élèves à faire face à des situations inédites**
- **Les activités de groupe** favorisent les phases d'échanges et de débats, développent les possibilités argumentatives des élèves (cf. contribution à l'éducation à la citoyenneté)
- **Dispositifs** pour conduire l'élève à trouver des solutions? Pour l'amener à argumenter, déduire, collaborer avec d'autres élèves?

# Pratiques de classe et citoyenneté

- Les moments d'échanges permettent de travailler l'écoute, la prise en compte et le respect de l'autre
- Dispositifs facilitateurs:
  - les « conseils » d'élèves (dans la perspective d'une formation aux délégués de classe au collège)
  - d'autres types de dispositifs...



## Réponses

- En élémentaire, les avis sont partagés. Pour les uns, des échanges existent déjà au sein de la classe, pour d'autres, existence d'un conseil de la classe avec la pratique d'une pédagogie institutionnelle (problèmes internes à classe ou à école). Pour une école, existence de deux délégués par classe avec une parité filles – garçons, un cahier de doléances faisant apparaître des problèmes collectifs de la part des élèves. L'existence de ces délégués facilite la prise de parole, la mise en œuvre de la citoyenneté par rapport aux règles de vie et une régulation par les adultes,
- Les CPE des collèges Timbaud-Delaune présentent le fonctionnement du dispositif « Délégué des élèves au collège » (prévu et réglementé par la loi)
- Les CPE proposent, en direction des écoles élémentaires, une visite des délégués de classe de 6ème du collège dans les CM2 pour expliciter le fonctionnement du collège et leur rôle en tant que délégué.
- Il existe un séminaire de formation à la fonction de Délégué de classe au collège (stage délocalisé, pour tous les collèges de la ville),
- La préparation aux conseils de classe des élèves délégués de classe est dispensée par les P.P. (professeurs principaux), pour de s'exprimer en conseil de classe,

## Suggestions

- **Apprendre la citoyenneté pour les élèves**, c'est d'abord apprendre à vivre ensemble dans l'école.
- **Réfléchir à la mise en place de conseils d'enfants au sein de la classe mais qui s'inscrivent dans un cadre institutionnel :**
  - calendrier précis et élaborer avec les élèves (une séance hebdomadaire ou par quinzaine)
  - un temps limité de débat (afin de mieux cadrer les contenus et éviter les débordements)
  - un espace favorisant les échanges (en cercle par exemple)
  - une désignation des responsables de la séance (un secrétaire pour la prise de notes et un régulateur de parole qui au départ est l'enseignant)
- **S'attacher à la rédaction d'un compte rendu** récapitulant les sujets débattus et les décisions prises (à lier à la maîtrise de la langue où un travail est à prévoir sur la prise de notes)
- **Contenus pour alimenter une séance :**
  - à l'occasion d'une gestion de conflits, revenir sur les règles de vie commune de la classe et s'attacher à leur reformulation par les élèves qui n'étaient pas partis au conflit,
  - à l'occasion d'un projet de sortie, évoquer les questions financières autour de la coopérative de la classe

- à l'occasion de la préparation d'autres conseils (conseil d'école ou conseil municipal des enfants)
- engager des débats philosophiques sur des questions touchant aux droits de l'enfant à partir :

du petit opuscule « La convention des Nations Unies sur les Droits de l'enfant du 20 novembre 1989 en 89 questions »,

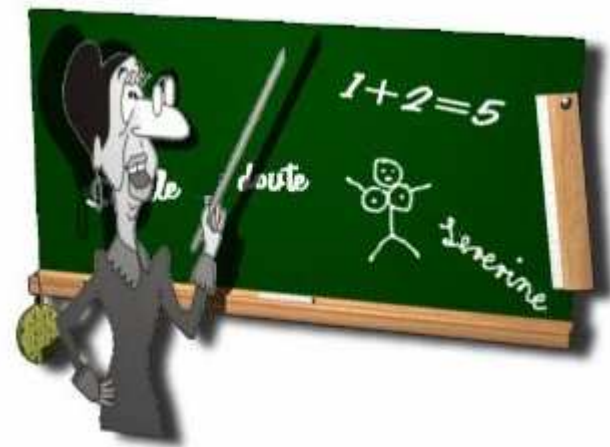
du jeu « Place de la Loi Junior », un parcours citoyen dans la vie et dans la ville pour apprendre à connaître la loi et l'accepter en vue de devenir un citoyen libre et responsable.

Pour obtenir des informations, consulter le site [www.apcej.com](http://www.apcej.com)  
(**association pour la promotion de la citoyenneté des enfants et des jeunes**)

- **La mise en place de Conseils d'élèves au sein de la classe** (voire de « délégués élèves ») favorise l'acquisition par les élèves d'attitudes et de capacités civiques, modifie l'image que ces élèves ont de l'école et favorise la construction des compétences langagières des élèves en situation de communication.
- **Bibliographie:** Dossiers coopératifs n°4 « Comment prendre et partager la parole? » CRDP Languedoc-Roussillon. Dossiers coopératifs N°5: « Comment développer la communication orale » CRDP Languedoc-Roussillon.

# Animation du cours

- Que faites-vous pendant que les élèves travaillent?
- Quel soutien?
- Quel étayage?





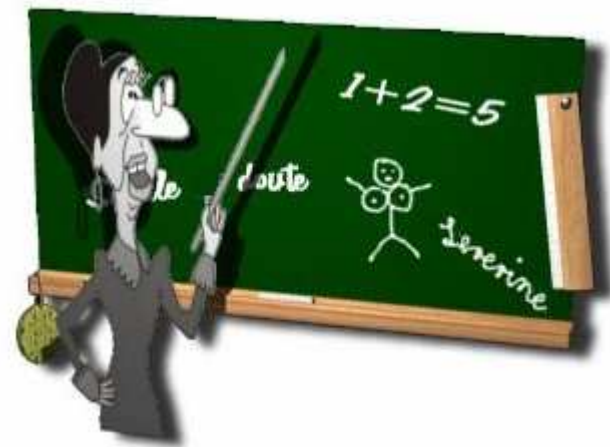
# Réponses

## Suggestions

- Rôles et interventions de l'enseignant et des élèves selon deux organisations de la classe: « organisation classique » ou « organisation interactive »
  - organisation classique: l'enseignant est centré sur des contenus suivant une méthodologie (informer, expliquer, argumenter, interroger, réclamer l'attention des élèves); les élèves doivent être attentifs (écouter, suivre, comprendre, mémoriser, rester silencieux ou répondre aux sollicitations de l'enseignant),
  - organisation interactive: l'enseignant s'inscrit dans une démarche de recherche et d'élaboration de la leçon puis d'une mise en application. Il sollicitera les élèves pour organiser, mettre en commun, formaliser, théoriser, structurer, compléter, résumer, synthétiser, conclure. Les élèves sont acteurs de leurs apprentissages, ils doivent rendre compte de leurs recherches, écouter leurs pairs, mettre en relation leurs recherches, celles de leurs camarades avec les interventions du maître, trouver des réponses, s'interroger, s'exprimer et participer à la théorisation.
- Trois procédures d'animation de cours : animations transmissives, appropriatives et coopératives

# Les difficultés d'apprentissages récurrentes

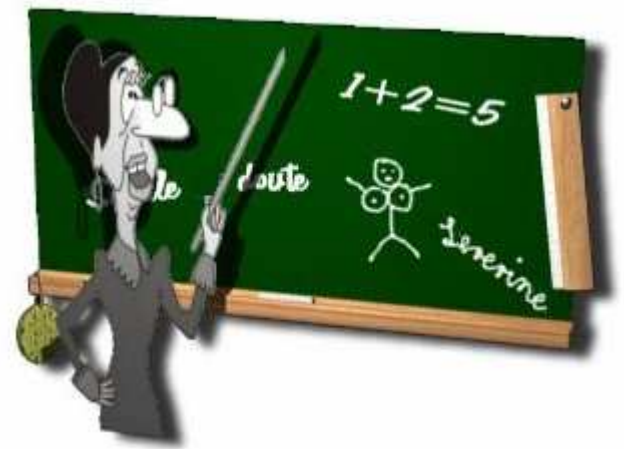
- Lesquelles?
- En quelle matière spécifique?
- Quelles erreurs transversales?



# Réponses

# Le travail personnel donné à l'élève

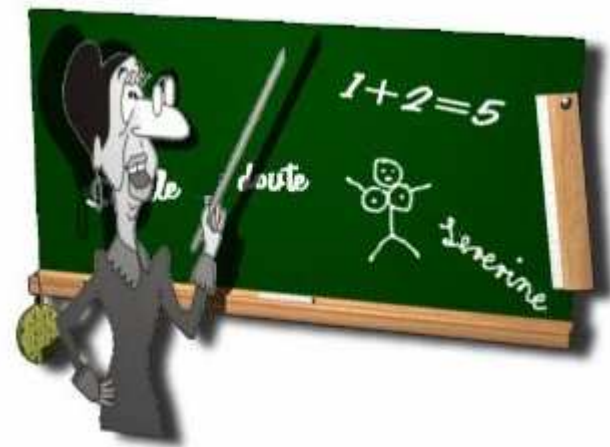
- Quel contenu?
- Quelle fréquence?
- Quelle fonction?
- Quelle étayage, quelle aide préalable?



# Réponses

# La méthodologie de travail de l'élève

- Quel suivi?
- Quelle aide spécifique?
- Dans ou hors la classe?

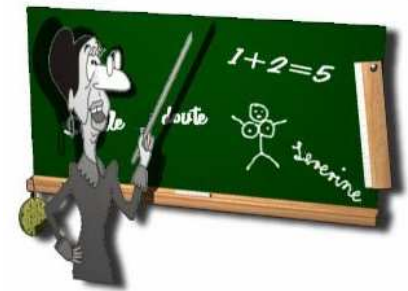


# Réponses



# Le langage dans toutes les disciplines

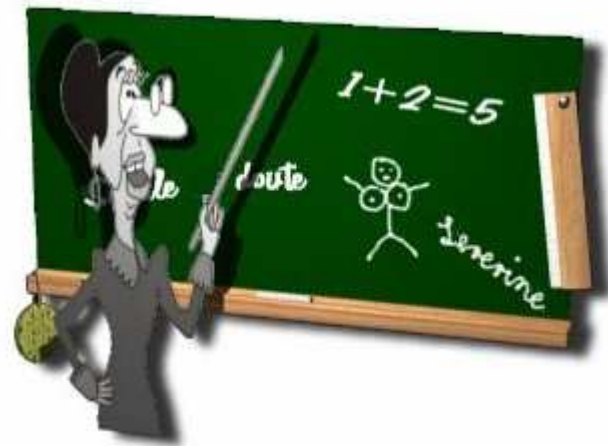
- Quelle position?
- Quelle exploitation?
- Quels outils pour améliorer la syntaxe?
- Quels outils pour enrichir le vocabulaire?
- Que fait-on des mots nouveaux rencontrés lors de leçons?



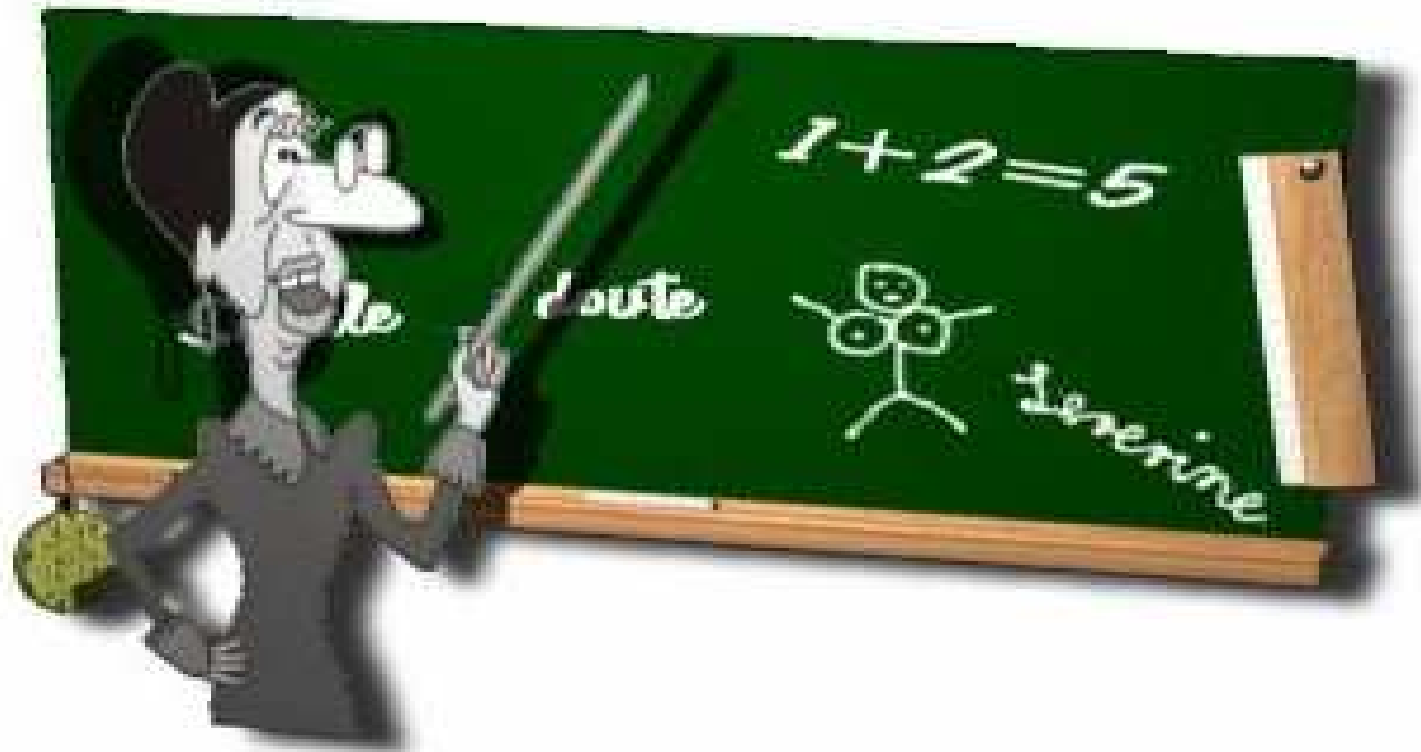
# Réponses

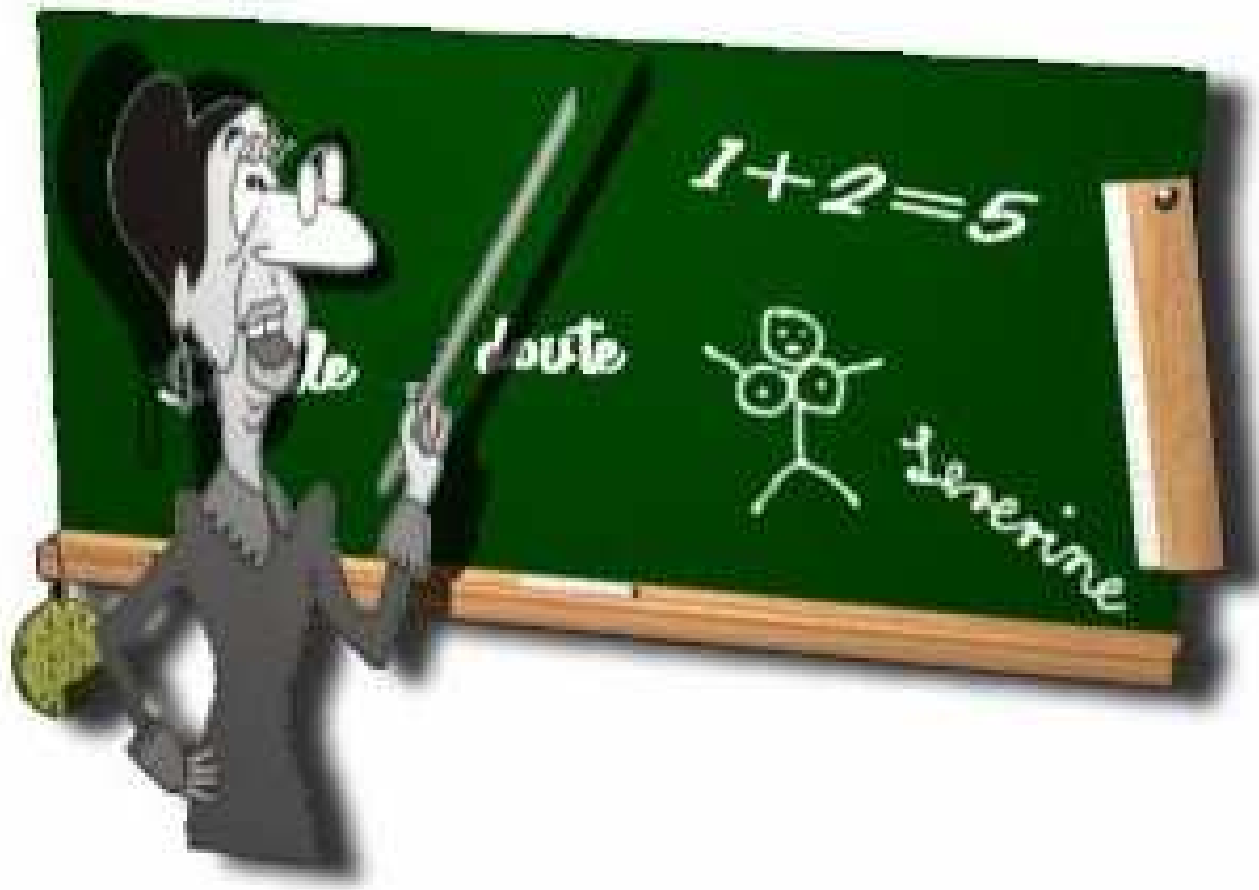
# Les manuels scolaires

- Quels critères pour les choisir ?
- Quelle utilisation en classe ?
- Support à la leçon ou banque d'exercices ?
- Autres ?



# Réponses





(classedu.com)